

Fiche descriptive UE découverte

UE proposée par le département	HISTOIRE
--------------------------------	----------

CODE	Libellé
HPUHAN20	<i>Pratiques de la guerre en Grèce ancienne</i>

Responsable de l'UE
M. Vincent Cuhe , MCF Histoire grecque

PRE-REQUIS
aucun

CONTENU PEDAGOGIQUE
<p>Dans la Grèce antique, tout citoyen était amené à faire un jour l'expérience du combat militaire. Pour autant, d'une cité à l'autre, d'une époque à l'autre, l'armement, les façons de combattre, la fréquence des batailles et leurs enjeux ont considérablement évolué. Ce cours se propose de faire le tour d'horizon des manières grecques de se battre, en étudiant tactiques et stratégies, ainsi que leurs interactions avec les structures sociales et religieuses des cités grecques. Il s'accompagnera de l'évocation des grandes guerres des époques classique et hellénistique dans lesquelles on puisera différentes études de cas.</p>

UE proposée par le département	Histoire
--------------------------------	----------

CODE	Libellé
HPUHAN21	<i>Patrimoine(s) de l'Humanité. Des 7 merveilles du monde au Patrimoine de l'Unesco</i>

Responsable de l'UE
M. Ricardo González Villaescusa , PR histoire et archéologie du monde romain

PRE-REQUIS
aucun

CONTENU PEDAGOGIQUE
<p>Il s'agit de présenter, grâce aux exemples des sept merveilles du monde ancien et du patrimoine de l'Humanité de l'UNESCO (depuis 1972), la construction historique que représentent les concepts de beauté et de patrimoine. A l'heure actuelle les catégories du patrimoine évoluent vers des notions plus récentes, conséquence d'une sensibilisation des citoyens à des nouveaux concepts (paysages culturels, patrimoine génétique, patrimoine industriel, patrimoine immatériel...). Enfin, le cours abordera aussi la manière dont s'opère le passage entre cette « sensibilité patrimoniale » et la protection juridique effective (légale) des critères de conservation.</p>

Fiche descriptive UE découverte

UE proposée par le département	Histoire
--------------------------------	----------

CODE	Libellé
HPUHAN22	<i>Institutions et politiques dans la Rome Antique</i>

Responsable de l'UE
M. Frédéric Gayet , MCF d'histoire romaine

PRE-REQUIS
aucun

CONTENU PEDAGOGIQUE
<p>L'objectif de cet enseignement sera de donner à des étudiants non spécialisés en Histoire certaines connaissances de base en histoire romaine, notamment sur la période de l'extrême fin de la République et du début de l'Empire. L'enseignement, qui se fondera sur l'analyse complémentaire de sources diverses (littéraires, archéologiques, épigraphiques, etc), abordera essentiellement les aspects institutionnels, politiques mais aussi culturels de cette époque si riche en événements, mutations et innovations.</p>

Fiche descriptive UE découverte

UE proposée par le département	Histoire
--------------------------------	----------

CODE	Libellé
HPUHME20	<i>Les relations en Méditerranée au temps des Croisades » (fin XIe-début XIVe s.)</i>

Responsable de l'UE
M. Philippe Jansen, PR Histoire du Moyen Age

PRE-REQUIS
aucun

CONTENU PEDAGOGIQUE
<p>L'histoire des Croisades est perçue comme un épisode emblématique du Moyen Age. Mais l'affrontement religieux et politique entre chrétiens et musulmans qu'elle représente donne une vision déformante d'une réalité beaucoup plus complexe. Le cours cherchera à faire comprendre la division de l'espace méditerranéen entre trois grandes aires maritimes (musulmane, byzantine, latine) du XIe s. et la progressive domination des relations maritimes par les chrétiens latins au XIIIe s. On montrera aussi la diversité des échanges entre les pays riverains, qui ne sont pas continuellement en conflit. Les transferts culturels, les formes de colonisation seront pris en compte.</p>

Fiche descriptive UE découverte

UE proposée par le département	Histoire
--------------------------------	----------

CODE	Libellé
HPUHME21	<i>Le Moyen Âge à travers ses documents : textes, monuments et images.</i>

Responsable de l'UE
Mme Rosa Maria Dessi PR d'histoire et d'histoire de l'art du Moyen Age

PRE-REQUIS
aucun

CONTENU PEDAGOGIQUE
<p>L'histoire du Moyen Âge est sans doute la période de l'histoire dont les sources et les méthodes se sont le plus diversifiées et renouvelées au cours des dernières décennies. L'enseignement proposé vise à dresser un panorama de ces sources et de ces méthodes diverses. On envisagera donc successivement différents types de documents utilisés par les historiens et les historiens d'art, qu'il s'agisse de textes, de monuments ou d'images, en présentant les différentes disciplines ou sciences qui en traitent. À partir de quelques dossiers significatifs, l'accent sera mis sur les documents récemment entrés dans le corpus des historiens, comme les images par exemple, ainsi que sur les nouvelles approches qui transforment aujourd'hui en profondeur le travail des historiens. En évoquant un certain nombre de textes, de monuments et d'images, on s'intéressera non seulement à leur production, mais aussi à la réception, aux usages et aux transformations dont ils ont été l'objet au fil du temps.</p>

Fiche descriptive UE découverte

UE proposée par le département	Histoire
--------------------------------	----------

CODE	Libellé
HPUME22	<i>Judaïsme, christianisme, islam : naissance et développement</i>

Responsable de l'UE
M. M. Lauwers PR d'Histoire du Moyen Age

PRE-REQUIS
aucun

CONTENU PEDAGOGIQUE
<p>L'enseignement portera sur la naissance des trois monothéismes, en replaçant la genèse de ces grandes religions dans leur contexte historique, en présentant et en tentant de décrypter leurs textes fondateurs (Torah, Nouveau Testament, Coran). On s'intéressera aussi au développement de ces religions, ainsi qu'aux contacts et aux échanges entre textes et systèmes religieux dans le monde méditerranéen de l'Antiquité et des débuts du Moyen Âge. On abordera enfin la question des rapports entre pouvoirs et religions.</p>

Fiche descriptive UE découverte

UE proposée par le département	Histoire
--------------------------------	----------

CODE	Libellé
HPUHMO20	<i>Le prince et les arts. France-Italie, 1450-1750.</i>

Responsable de l'UE
M. Anthony Thiberguen, Chargé de cours

PRE-REQUIS
aucun

CONTENU PEDAGOGIQUE
<p>Le cours se propose de montrer les multiples relations du pouvoir politique sous toutes ses formes, laïc et ecclésiastique, seigneurial et monarchique, avec les artistes. Les parcours de ceux-ci et les formes très variées d'expression (portraits et images, objets de collection précieux, fêtes et divertissements, constructions et architecture) ont concouru à forger tout à la fois la notion moderne de la représentation du prince et l'idéal de la société de Cour, dans un jeu d'influences culturelles réciproques entre l'Italie et la France de 1450 à 1750.</p>

Fiche descriptive UE découverte

UE proposée par le département	Histoire
--------------------------------	----------

CODE	Libellé
HPUHMO21	<i>La fabrique de l'histoire et de ses mythes</i>

Responsable de l'UE
M. P. -Y. Beaurepaire, PR Histoire moderne
PRE-REQUIS
aucun

CONTENU PEDAGOGIQUE
<p>Il s'agira dans cet enseignement de mettre en perspective les débats actuels autour du récit national et du roman national, à partir d'études de cas qui seront mises en perspective. On étudiera notamment la fabrique du héros national de Vercingétorix à Jeanne d'Arc, d'Alexandre le Grand à Napoléon, et les grands récits de fondation comme de dislocation des empires.</p>

UE proposée par le département	Histoire
--------------------------------	----------

CODE	Libellé
HPUHMO22	<i>La transformation européenne de l'ancien régime à la révolution industrielle : introduction à l'histoire économique de l'Europe moderne (XVe-XIXe siècle)</i>

Responsable de l'UE
M. Pierre Niccolo Sofia, ATER Histoire moderne

PRE-REQUIS
aucun

CONTENU PEDAGOGIQUE
<p>L'époque moderne représente un tournant décisif pour l'Europe occidentale : les explorations géographiques, la création des empires coloniaux, les commerces mondiaux, les avancées scientifiques et technologiques ont contribué à l'« expansion européenne ». En relation et au-delà des phénomènes cités, le système économique européen a connu un long processus de transformation qui a abouti à la révolution industrielle et au changement du paradigme de développement. Le cours explorera les causes, les modalités et les résultats de cette transition en se focalisant sur les structures de l'économie préindustrielle (démographie, agriculture, manufacture, commerce, finance) et sur les origines et conséquences de la révolution industrielle au niveau européen.</p>

UE proposée par le département	Histoire
--------------------------------	----------

CODE	Libellé
HPUHCO20	<i>Introduction à l'histoire des Relations internationales 1870-1945</i>

Responsable de l'UE
Mme. Samia El Mechat PR histoire contemporaine

PRE-REQUIS
aucun

CONTENU PEDAGOGIQUE
<p>Ce cours d'introduction à l'histoire des Relations internationales de 1870 à 1945 présentera les événements majeurs qui ont pesé sur l'évolution des relations interétatiques et changé l'équilibre du monde. Des exercices de méthodologie accompagneront la restitution des faits diplomatiques et militaires les plus significatifs.</p>

UE proposée par le département	Histoire
--------------------------------	----------

CODE	
HPUHCO21	<i>Culture, pouvoirs et société en Amérique latine au xx^e siècle</i>

Responsable de l'UE
M. Thierry Bechini Charge de cours histoire contemporaine

PRE-REQUIS
aucun

CONTENU PEDAGOGIQUE
<p>Si coups d'État et révolutions rythment l'histoire de l'Amérique latine au xx^e siècle, les sociétés latino-américaines connaissent, entre les festivités organisées en 1910 pour célébrer le centenaire des indépendances et le tournant libéral amorcé dans les années 1970, un double processus de construction de la nation et d'affirmation de l'État. Quelle place y occupent les dynamiques culturelles ? Quel rôle jouent artistes et intellectuels dans la définition des identités nationales ? Que dire de la construction symbolique de l'espace public et de ses appropriations multiples ? Enfin, quelles mutations affectent les échanges culturels entre vieux continent et nouveau monde au cours de la période considérée ?</p>

UE proposée par le département	Histoire
--------------------------------	----------

CODE	Libellé
HPUHCO22	La science préhistorique depuis le milieu du XIXe s

Responsable de l'UE
Mme. Sandrine BONNARDIN, MCF préhistoire

PRE-REQUIS
aucun

CONTENU PEDAGOGIQUE
<p>Les premiers hommes modernes, les lointains ancêtres de notre espèce <i>Homo sapiens sapiens</i>, sont-ils apparus quelques milliers d'années avant J.-C. ? Que nenni ! On sait maintenant qu'ils datent de plus de 200 000 années. Les sociétés étaient-elles primitives, peu évoluées, peu structurées ? Loin s'en faut ! Bien avant l'Antiquité, les hommes ont structuré leurs territoires, leurs réseaux d'échanges, ont voyagé à longue distance, migré, bâti campements et villages, fortifications, temples et monuments funéraires, ont pratiqué des actes médicaux complexes et produit de l'art et des symboles. Un siècle de découvertes et de recherches archéologiques ont grandement fait évoluer nos savoirs sur la Préhistoire. Elles ont posé les cadres chronologiques de notre passé le plus ancien et abouti à une meilleure compréhension des sociétés préhistoriques et leurs modes de vie sur terre. Sous un angle historiographique, le cours s'attachera à présenter les enjeux et les résultats de la recherche en Préhistoire, faisant le pont ainsi avec les cours d'Antiquité, de Moyen Age, d'Histoire moderne et contemporaine donnés au sein de l'Université de Nice.</p>