

Type Diplôme : PORTAIL - L1 ET L2

COMPOSANTE	LASH	
MENTION	Lettres Langues Arts et Communication	
CODE DIPLOME	HPLAC18	

COMPENSATION

Les MCC déterminent le mode de compensation entre UE, semestre et année ainsi que la possibilité d'une note éliminatoire.

Obtention des UE

COMPENSATION

Obtention du Semestre

COMPENSATION

Obtention de l'Année

COMPENSATION

Note éliminatoire

AUCUNE

Textes réglementaires

[Arrêté du 30 juillet 2018 relatif au diplôme national de licence](#)

[Arrêté du 17 novembre 1999 relatif à la licence professionnelle](#)

DETAIL MCC EPREUVES LICENCE ARTS

LICENCE 1 - SEMESTRE 1

ENSEIGNEMENTS ARTS

Code ELP	Libellé ELP	ECTS	COEFF	Capitalisable	TYPE CONTRÔLE	SI CC&CT coef du CT	1 ère session			2 ème session	
							CONTRÔLE CONTINU	CONTRÔLE TERMINAL		CONTRÔLE TERMINAL	
							NB EVALUATION MINIMUM	NATURE	DUREE	NATURE	DUREE
HPUAR10	UE DISCIPLINAIRE ARTS DU SPECTACLE 1	6	6	OUI							
HPEACH1	Analyse des pratiques et des œuvres chorégraphiques 1		1	OUI	CCI (CC Intégral)		2			Rapport/Mémoire	
					CT (Contrôle terminal)			Rapport/Mémoire		Rapport/Mémoire	
HPEAPR1	Pratiques en Danse 1		1	OUI	CCI (CC Intégral)		2			Rapport/Mémoire	
					CT (Contrôle terminal)			Oral		Rapport/Mémoire	
HPEASP1	Analyse des spectacles et dramaturgie 1		1	OUI	CCI (CC Intégral)		2			Écrit	2H
					CT (Contrôle terminal)			Rapport/Mémoire		Écrit	2H
HPEATH1	Pratiques en Théâtre 1		1	OUI	CCI (CC Intégral)		2			Rapport/Mémoire	
					CT (Contrôle terminal)			Oral		Rapport/Mémoire	
HPUAR11	SAVOIRS EN DANSE ET EN THEATRE 1	6	6	OUI	CCI (CC Intégral)		2			Rapport/Mémoire	
					CT (Contrôle terminal)			Rapport/Mémoire		Rapport/Mémoire	
HPUAR12	ESTHETIQUE EN ARTS VIVANTS 1	6	6	OUI	CCI (CC Intégral)		2			Rapport/Mémoire	
					CT (Contrôle terminal)			Rapport/Mémoire		Rapport/Mémoire	
HPUAR13	ÉCRITURES CRITIQUES EN ART 1	6	6	OUI	CCI (CC Intégral)		2			Rapport/Mémoire	
					CT (Contrôle terminal)			Rapport/Mémoire		Rapport/Mémoire	

LICENCE1 - SEMESTRE 2

ENSEIGNEMENTS ARTS

Code ELP	Libellé ELP	ECTS	COEFF	Capitalisable	TYPE CONTRÔLE	SI CC&CT coef du CT	1 ère session			2 ème session	
							CONTRÔLE CONTINU	CONTRÔLE TERMINAL		CONTRÔLE TERMINAL	
							NB EVALUATION MINIMUM	NATURE	DUREE	NATURE	DUREE
HPUAR20	UE DISCIPLINAIRE ARTS DU SPECTACLE 2	6	6	OUI							
HPEACH2	Analyse des pratiques et des œuvres chorégraphiques 2		1	OUI	CCI (CC Intégral)		2			Rapport/Mémoire	
					CT (Contrôle terminal)			Rapport/Mémoire		Rapport/Mémoire	
HPEAPR2	Pratiques en Danse 2		1	OUI	CCI (CC Intégral)		2			Rapport/Mémoire	
					CT (Contrôle terminal)			Oral		Rapport/Mémoire	
HPEASP2	Analyse des spectacles et Dramaturgie 2		1	OUI	CCI (CC Intégral)		2			Écrit	2H
					CT (Contrôle terminal)			Rapport/Mémoire		Écrit	2H
HPEATH2	Pratiques en Théâtre 2		1	OUI	CCI (CC Intégral)		2			Rapport/Mémoire	
					CT (Contrôle terminal)			Oral		Rapport/Mémoire	
HPUAR21	SAVOIRS EN DANSE ET EN THEATRE 2	6	6	OUI	CCI (CC Intégral)		2			Rapport/Mémoire	
					CT (Contrôle terminal)			Rapport/Mémoire		Rapport/Mémoire	
HPUAR22	ESTHETIQUE EN ARTS VIVANTS 2	6	6	OUI	CCI (CC Intégral)		2			Rapport/Mémoire	
					CT (Contrôle terminal)			Rapport/Mémoire		Rapport/Mémoire	
HPUAR23	ÉCRITURES CRITIQUES EN ART 2	6	6	OUI	CCI (CC Intégral)		2			Rapport/Mémoire	
					CT (Contrôle terminal)			Rapport/Mémoire		Rapport/Mémoire	