

Courriel : cialp.nice.sousse.2020@gmail.com

Date limite: le 20 octobre 2020 midi (heure de Paris)

Appel à participation
aux artistes tunisien·ne·s

art ebook

Réseau d'artistes pour la paix

Le Congrès international des arts et des littératures pour la paix (Nice - Sousse 2020) désire publier en ligne un art ebook consultable sur le site de l'Université Côte d'Azur dédié à la pratique artistique visuelle des artistes tunisien·ne·s engagé·e·s dans une vision *libératrice* de l'activité de création et dans le projet d'une culture citoyenne et responsable, ouverte sur les débats sociétaux en Tunisie entre 2010 et 2020.

Cet art ebook vise la promotion et la visibilité de l'expression libre et inhérente à une culture militante pour la paix. Il donne la parole aux artistes pour commenter, témoigner, conceptualiser, raconter les incidents (contraintes, tensions, prises de risque, confrontations) qui ont influencé ou contribué à la création de leurs œuvres et l'orientation de leurs démarches.

Cette publication électronique tend à fournir à la communauté artistique et scientifique, au sens large, un contenu (outillage de recherche, collecte de données, archives visuelles) qui met en valeur les œuvres et les attitudes s'inscrivant dans un processus de recherche d'un sens originel et actuel reliant art et société, et participant à la construction d'un esprit émancipateur et éclairé.

L'ebook sera consultable sur le site de l'Université Côte d'Azur et d'autres copies en DVD seront diffusées aux plateformes de vulgarisation scientifique et artistique : BNF, Centre Pompidou, Unesco, Bibliothèque nationale de Tunisie, Musée archéologique de Sousse, le CIRDAV, etc.

Spécialités : arts visuels et performatifs toutes spécialités confondues (affiche, performance, installation, peinture, sculpture, dispositif, estampe, Street art, dessin et illustration, photographie, captation vidéo, etc.)

Indications aux artistes :

Pour l'artiste, veuillez envoyer :

- Nom et prénom de l'artiste, photo d'identité, une biographie, email, site (le cas échéant).
- une copie du formulaire, ci-dessous, signée par l'artiste pour l'autorisation de reproduction et de diffusion d'images soumises à ses droits d'auteur, pour tous les documents publiés dans le cadre scientifique.

Pour les œuvres :

- Des photos numériques de(s) l'œuvre(s) en HD.
- Dans un document Word, lister pour chaque œuvre les métadonnées précises (nom et prénom de l'artiste, intitulé de l'œuvre, dimension, lieu d'exposition si l'œuvre a été exposée, année de création, crédit (propriétaire intellectuel de l'image produite : musée, galerie, photographe ou l'artiste même)

Commentaires/citations d'artiste : que ce soit sur une œuvre précise ou sur la globalité de votre parcours, vos choix techniques et/ou conceptuels, vous êtes appelé·e à expliquer/commenter votre activisme artistique pour la paix : témoignage d'expérience, arrêt sur un événement sociopolitique marquant, vécu personnel, détention, arrestation, censure, avis, retour sur une actualité, anecdote de votre quotidien, etc.

Les participations sont à envoyer au plus tard **le 20 octobre 2020 à midi (heure de Paris)**, à l'adresse e-mail suivante : cialp.nice.sousse.2020@gmail.com

Responsable de projet

Wafa REZG KHADHRAOUI [Chercheuse en esthétiques et pratiques des arts || CTCL, UPR⁶³⁰⁷, Université de la Côte d'Azur, France et UR13ES57 Université de Sousse, Tunisie. || Nommée Jeune ambassadrice de l'Université Côte d'Azur pour la paix 2020 || Programme opéré par l'Institut de la paix et du développement (IdPD) Univ. UCA avec un soutien de l'IDEX UCA^{JEDI}. || Nomination dans le cadre d'un concours de projet scientifique pour le projet d'organisation et montage du « Congrès international des arts et des littératures pour la paix Nice-Sousse 2020 »]

Rappel sur le droit d'auteur :

L'article L122-4 du Code de la propriété intellectuelle en France dispose que « Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite. »

Autorisation de reproduction, de publication et de diffusion d'images soumises à des droits d'auteur

Je soussigné(e)

Nom :

Prénom :

Adresse :

Téléphone :

Courriel :

Déclare être l'auteur(e) de cette/ces œuvre(s) : (donner le titre de l'œuvre et de sa nature artistique)

.....
.....
.....
.....
.....

- Déclare autoriser l'Université Côte d'Azur à exploiter et à utiliser librement les images des œuvres citées dans le respect du Code de la propriété intellectuelle, dans un cadre scientifique et sans but lucratif.
- Déclare que l'/les œuvre(s) que je présente est/sont libre(s) de droit.
- En cas d'œuvres photographiques, documentaires ou cinématographiques, je déclare avoir recueilli l'accord de la (les) personne(s) photographiée(s) ou filmée(s), et m'engage, en conséquence, à garantir les organisateurs du CIALP Nice Sousse 2020 de tout recours ou réclamation émanant de la (des) personne(s) photographiée(s) ou filmée(s).

L'Université Côte d'Azur informe les artistes que leurs œuvres sont susceptibles d'apparaître dans:

- un art ebook collectif diffusé :
en Open edition sur le site de l'Université Côte d'Azur et ses institutions ;
en DVD au travers de plateformes de vulgarisation scientifique et artistique : BNF, Centre Pompidou, Unesco, Bibliothèque nationale de Tunisie, etc.
- Le matériel de promotion de l'art ebook (affichettes, pochettes CD, médias, etc.)

Ces utilisations sont hors entreprise commerciale et ne pourront donner lieu à un versement de droit d'auteur.

Pour toute demande particulière, autre que celle mentionnée dans ce règlement, l'Université Côte d'Azur s'engage à en informer les artistes et à n'utiliser les œuvres qu'avec leur autorisation préalable.

Dans le cadre de l'application de son droit moral, l'artiste peut demander à tout moment le retrait d'utilisation de son œuvre.

Lu et approuvé. Fait à Le
Signature